



משרד החינוך



המשרד לארמים ותיקים

"לדורות"

סיפורי החיים של ניצולי השואה החיים בישראל שאלון לרישום קורות ניצול/ת השואה

איסוף סיפוריהם של ניצולי השואה הוא אחד המרכיבים החשובים ביותר בשימור זיכרון השואה ובהנחלתו לדורות הבאים. לכן, המידע על קורותיהם של הניצולים חיוני מאוד לחוקרים ולבני הדורות הבאים. בעזרת מידע זה אפשר יהיה להכיר את הסיפורים הפרטיים המרכיבים את התמונה הרחבה של תקופת השואה. לסיפור האישי שלכם יש חשיבות לאומית, מחקרית וחינוכית. אוסף הסיפורים יעלה לאתר אינטרנט מיוחד שכתובתו www.ledorot.gov.il.
אנו מודים לך מראש על הנכונות לשיתוף הפעולה.

שם משפחה ושם פרטי כיום

| | | | |
|-----------|--------|----------|-----|
| שם משפחה: | בן-סור | שם פרטי: | צבי |
|-----------|--------|----------|-----|

פרטים אישיים לפני השואה ובתקופתה

יש לרשום שמות ומקומות באותיות דפוס (גם בלועזית) במקומות המסומנים. חובה למלא את השדות המודגשים.

| | | | | | |
|--|--|----------------------------|--|---|--|
| שם משפחה לפני המלחמה או בתקופתה | | בלועזית | | שם נעורים: | |
| מוסקוביץ | | Moskovitz | | | |
| שם פרטי לפני המלחמה או בתקופתה | | בלועזית | | מין: <input checked="" type="radio"/> ז <input type="radio"/> נ | |
| אנדרי בנדי | | Endre-Bandi | | תאריך לידה: 1.1.1941 | |
| מקום לידה (ישוב, מחוז): | | בלועזית | | ארץ לידה: | |
| באפסט | | | | הונגריה | |
| שם פרטי של האב: | | שם פרטי ושם נעורים של האם: | | שם נעורים של האישה: | |
| יוסף | | סנז'נו | | קורה | |
| שם פרטי של האישה/הבעל (האם היה/תה נשוי/נשואה לפני המלחמה): | | שם נעורים של האישה: | | ארץ המגורים: | |
| | | | | הונגריה | |
| מקום מגורים קבוע לפני המלחמה (ישוב, מחוז): | | בלועזית | | ארץ המגורים: | |
| באפסט | | | | הונגריה | |
| השכלה/תואר אקדמי לפני המלחמה: | | מקצוע לפני המלחמה: | | חבר בארגון או בתנועה: | |
| | | ק"מ | | / | |
| מקום מגורים בתקופת המלחמה (ישוב, מחוז, ארץ): | | בלועזית | | ארץ המגורים: | |
| באפסט | | | | הונגריה | |
| האם היית בגטאות? אילו ומתי? | | בלועזית | | ארץ המגורים: | |
| 162 באפסט | | | | הונגריה | |
| האם היית במחנות? אילו ומתי? | | בלועזית | | ארץ המגורים: | |
| 19 | | | | הונגריה | |
| מקום השחרור: | | בלועזית | | תאריך השחרור: | |
| באפסט, הונגריה | | | | 1.1.1945 | |
| האם שהית במחנה עקורים? שם המחנה? | | בלועזית | | לאן עברת/חזרת לאחר השחרור (ציין מקום)? | |
| 19 | | | | (שאר באפסט) | |
| מקומות/מחנות בדרך לארץ ישראל: | | שנת העליה: | | שם האנייה (אם עלה בדרך היים): | |
| 10/10/1943 (באפסט) | | 1957 | | מזפיה | |

"לדורות" | סיפוריהם של ניצולי השואה החיים בישראל

במה הקדש, נשאלו למה הם יקראו טשטשים לפני כל הקפה ואני אגם כסף 18
 לזינו! 18 זה מספר רחוק ועמום, אני לא יודע למה זה מספר יחסי
 לפנציה ורחם אלה שם במוקד התקנים, בן 18 ורצו שאלו נשאלו
 בן 18 לפנציה. את המילה אהבתי לראות. זהו סרט הליון. הסיפור
 של 18 זה אולי ספרים ארוכים. מאת מאריס ז'קוב, את נטיה לקצין
 עם סוסים קצו ירד (אולי אולי) למה הם אולי אולי בן הליון
 זה, את זה (הוא קיבל) ואלו אולי - אולי אולי אולי אולי. אתי
 כמה קצו, שטקו יודו. הם אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי
 התקינו לפנציה ברחוב ואלו הם המורה.

אנא ספרו/י על קורותיך מתום המלחמה ועד עלייתך לארץ
 (ציוני דרך: השחרור וחזרה הביתה, חיים אחרי המלחמה, בריחה, העפלה/עליה):

במספר 1994, נפגשתי ברחוב מאוחר. הסיפור שלי הוא (למה)
 בן 18 זה אולי אולי אולי (זהו אולי) אולי אולי אולי אולי
 אולי אולי. אני אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי
 במספר 1956, במוני (בסוף הסיפור) אולי אולי אולי אולי
 במוני אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי
 (אולי אולי אולי).

אנא ספרו/י על חיך בארץ
 (ציוני דרך: לימודים/תעסוקה, שירות צבאי, פעילות ציבורית או תרבותית, משפחה/דורות המשך וכו'):

אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי
 אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי
 אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי
 אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי
 אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי
 אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי
 אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי אולי